

КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МО «СЛАВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРОХЛАДНЕНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено на
заседании педагогического совета
МБОУ «Прохладненская ООШ»
Протокол № 5 от 30 декабря 2022 г.

Утверждено приказом
№ 99 от 30 декабря 2022 г.

Директор школы
А.А. Крючкова
А.А. Крючкова



ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

п. Прохладное
2022 г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Характеристики особенностей развития детей	7
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.3.1.	Целевые ориентиры	17
1.3.2.	Система оценки результатов освоения ООП	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
2.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлением развития ребенка	33
2.2.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	33
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	33
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.7.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	46
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	48
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	50
3.3.	Распорядок и режим дня	55

3.4.	Учебный план образовательной деятельности	54
3.5	Календарный учебный график	55
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
4.	Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел)	58

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса дошкольного образования в МБОУ «Прохладненская ООШ» (далее – Учреждение). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ: О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников», И.И.Каплуновой, И.И.Новоскольцевой «Ладушки», И.А.Лыковой «Цветные ладошки», С.Н.Николаевой «Юный эколог».

Парциальная программа О.С.Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» направлена на воспитание звуковой культуры речи, словарную работу, формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания – решается на протяжении всего дошкольного возраста, на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение задачи и меняются методы обучения. Главная цель речевого воспитания, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Актуальность парциальных программ И.И.Каплуновой, И.И.Новоскольцевой «Ладушки» состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста. В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры. Цель данной программы- создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.1.2. Цель и задачи реализации программы

Формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.

2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.

3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.

4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.

5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в различных видах художественной деятельности.

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на основе следующих принципов:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду); личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критерию полноты, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- принцип системности;
- принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности;
- принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Характеристики особенностей развития детей

В Учреждении функционируют 2 разновозрастные группы (2-7 лет) и дошкольная группа (6-7 лет).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний дошкольный возраст (2-3 года)

На третьем году жизни, ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2.5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде воспитанников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических норм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4— 5 лет). Дети 4— лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4— лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3— года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4— годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4— лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4— лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования

предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—10 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети

эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5— лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков

—более порывистые, у девочек —мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета —светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—5 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5— лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.)и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5— лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения —создание и воплощение замысла —начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5— лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на

позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6— 7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6— лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6— лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них

наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6— годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6— лет способны отражать достаточно сложные социальные события —рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6— лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6— лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четко прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках —передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6— лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать

действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6— лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

<p>1.3. Планируемые результаты освоения Программы</p>	<p>Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).</p> <p>Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.</p> <p>Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.</p> <p>Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.</p>			
	<p>Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка</p> <table border="1" data-bbox="645 981 2159 1412"> <tr> <td data-bbox="645 981 1249 1412"> <p>Целевые ориентиры - в младенческом и раннем возрасте: ребенок интересуется окружающими предметам и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет</p> </td> <td data-bbox="1249 981 2159 1412"> <p>Планируемые результаты Ребенок может: 2-3 года Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявлять интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. Общаться в диалоге с воспитателем. Поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</p> </td> </tr> </table>		<p>Целевые ориентиры - в младенческом и раннем возрасте: ребенок интересуется окружающими предметам и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет</p>	<p>Планируемые результаты Ребенок может: 2-3 года Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявлять интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. Общаться в диалоге с воспитателем. Поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</p>
<p>Целевые ориентиры - в младенческом и раннем возрасте: ребенок интересуется окружающими предметам и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет</p>	<p>Планируемые результаты Ребенок может: 2-3 года Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявлять интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. Общаться в диалоге с воспитателем. Поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</p>			

<p>пользоваться ими.</p> <p>Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовых игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение;</p> <p>может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;</p> <p>появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;</p> <p>эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>Обращаться с речью к сверстнику. Следить за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в знакомых книжках. Слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения Наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Выполнять простейшие трудовые действия. Проявлять отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников.</p> <p>Проявлять элементарные правила вежливости.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Знать свое имя. Называть предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Осуществлять перенос действий с объекта на объект, использует предметы – заместители.</p> <p>Узнать и называть игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.</p> <p>Иметь элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи.</p> <p>Узнавать шар и куб, называть размер (большой – маленький).</p> <p>Группировать однородные предметы, выделяет один – много.</p> <p>Уметь по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.</p> <p>Проявлять интерес к книгам, и рассматриванию иллюстраций</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие» Сопровождать речью игровые и бытовые действия.</p> <p>По просьбе взрослого проговаривать слова, небольшие фразы. Отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делать?»).</p> <p>Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событиях из личного опыта.</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Уметь ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>Знать назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея,</p>
---	--

		<p>пластилина.</p> <p>Создавать простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослыми.</p> <p>Музыка, в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Узнавать знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песнемузыкальные фразы.</p> <p>Проявлять активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.</p> <p>Проявлять активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.</p> <p>Уметь выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Уметь извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.</p>
		<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Проявлять навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)</p> <p>Уметь принимать жидкую и твердую пищу.</p> <p>Правильно использует ложку, чашку, салфетку. Уметь ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Проявляет желание играть в подвижные игры. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Уметь брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Уметь ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p>

<p>на этапе завершения дошкольного образования: ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может</p>	<p>Ребенок может: 3-4 года Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Стараться соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Понимать социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений. Имитировать мимику, движения, интонацию литературных произведений. Принимать на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Разыгрывать самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Образовательная область «Познавательное развитие» Знать свои имя и фамилию, имена родителей. Рассматривать иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Ориентироваться в помещениях детского сада, называет свой город. Знать и называть некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки. Правильно определять количественное соотношение двух предметов, понимать конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Уметь группировать предметы по цвету, размеру, форме. Понимать смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, Слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различать день-ночь, зима-лето. Образовательная область «Речевое развитие» - часть, формируемая участниками образовательных отношений. Рассматривать сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.</p>
---	--

<p>выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь</p>	<p>Отвечать на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использовать все части речи, простые, нераспространенные предложения с однородными членами. Чётко произносить все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Изображать / создавать отдельные предметы, простые по композиции и содержанию сюжеты, используя разные материалы. Создавать изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Музыка - часть, формируемая участниками образовательных отношений. Слушать музыкальное произведение до конца. Узнавать знакомые песни. Петь, на отставая и не опережая других. Уметь выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. Различать и называть музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечать изменения в звучании (тихо -громко). Образовательная область «Физическое развитие» Владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Приучаться к опрятности, замечать и устранять не порядок в одежде Уметь ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места.</p>
--	---

<p>на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Катать мяч в заданном направлении с расстояния, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать вверх и ловит; метать предметы правой и левой руками.</p> <p>4-5 лет</p> <p>Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»</p> <p>Объединяясь в игре со сверстниками, договариваться, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры. Уметь разворачивать сюжет игры, может принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения. Соблюдать ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и вести ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет. В дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссерской, драматизации), воплощаться в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Иметь простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполнять обязанности дежурного постоловой. Самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объяснять их назначение.</p>
--	--

Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Уметь считать до 10 (количественный счет). Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?».

Сравнивать количество предметов в группах на *основе* счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество; уравнивает неравные группы двумя способами (удаление и добавление единицы).

Уметь сравнивать предметы по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) путем приложения или наложения.

Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Уметь анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создавать постройки по рисунку.

Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); уметь двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определять части суток, называет утро, день, вечер, ночь.

Называть разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение; обобщать.

Классифицировать предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Называть домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называть времена года в правильной последовательности. Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие» - часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Иметь достаточный запас слов.

Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Уметь выделять первый звук в слове.

Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Уметь аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Рассказывать о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

Может назвать любимого детского писателя, любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривать иллюстрированные издания детских книг, проявлять интерес к ним.

Драматизировать (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Называть жанр произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство).

Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов.

Рисование. Изображать предметы путем создания отчетливых

форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами росписи.

Лепка. Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держать ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка - часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Узнавать песни по мелодии. Различать звуки по высоте. Может петь протяжно, четко произносить *слова*, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с динамикой и характером музыки.

Уметь выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Уметь играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Образовательная область «Физическое развитие» Выполнять ходьбу и бег, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Уметь лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Принимать правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Уметь строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентироваться в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Уметь быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдать элементарные правила приема пищи (правильно пользоваться приборами, салфеткой).

5-6 лет
Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Стараться соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.

Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики

Понимать скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.

Выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

Иметь предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Проявлять интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагать варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

Образовательная область «Познавательное развитие» Знать свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.

Знать столицу России. Может называть некоторые достопримечательности родного города / поселения. Знать о значении солнца, воздуха, воды для человека. Ориентироваться в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).

Называть виды транспорта, инструменты, бытовую технику.

Определять материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).

Правильно пользоваться порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и - 1).

Различать круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Соотносить объемные и плоскостные фигуры. Выкладывать ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивать на глаз, проверяет приложением и наложением.

Ориентироваться во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом).

Называть времена года, части суток, дни недели.

Образовательная область «Речевое развитие», в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Иметь предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказывать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.

Драматизировать небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.

Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывать литературные произведения.

Определять место звука в слове. Сравнивать слова по длительности. Находить слова с заданным звуком.
Поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи.
Подбирать к существительным прилагательные, уметь подбирать синонимы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Способен конструировать по собственному замыслу.
Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
Правильно держит ножницы, использовать разнообразные приемы вырезания.
Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества.

Музыка - часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Различать жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, испытывать эмоциональное удовольствие.
Уметь выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног с прыжка, выставление ноги на пятку и полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении). Играть на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.

Образовательная область «Физическое развитие»
Знать о важных и вредных факторах для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
Соблюдать элементарные правила личной гигиены,

	<p>самообслуживания, опрятности.</p> <p>Уметь быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафчике.</p> <p>Уметь лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину сместа, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.</p> <p>Уметь перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.</p> <p>Уметь метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивать и ловит мяч. 6-7 лет</p> <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Внимательно слушать взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивать результат.</p> <p>Знать и соблюдать правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми сверстниками в природе</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным</p> <p>Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации.</p> <p>Эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Иметь предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать выбор.</p> <p>Договариваться и принимать роль в игре со сверстниками, соблюдать ролевое поведение, проявлять инициативу в игре, обогащать сюжет.</p> <p>Оценивать свои возможности, соблюдать правила и преодолевать трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.</p> <p>Следить за опрятностью своего внешнего вида.</p> <p>Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
--	---

Проявлять познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Знать свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение. Знать герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города.

Иметь представление о космосе, планете Земле, уметь наблюдать за Солнцем и луной как небесными объектами, знать о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).

Знать и называть зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.

Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знать состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).

Составлять и решать задачи в одно действие на «+», пользоваться цифрами и арифметическими знаками. Знать способы измерения величины: длины, массы. Пользоваться условной меркой.

Называть отрезок, угол, круг, квадрат, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Уметь делать фигуры из нескольких частей составлять целое.

Знать временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели

Образовательная область «Речевое развитие», в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Называть некоторые жанры детской литературы, предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине

Различать звук, слог, слово, предложение, определять их

	<p>последовательность</p> <p>При необходимости обосновать свой выбор. Употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знать некоторые виды искусства, иметь предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагировать в процессе восприятия.</p> <p>Знать направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности. Создавать модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.</p> <p>Правильно пользоваться ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Музыка - часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Уметь выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.</p> <p>Исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно</p> <p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Знать о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараться их соблюдать.</p> <p>Называть атрибуты некоторых видов спорта, иметь предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. Выполнять ОРУ по собственной инициативе, согласовать движения рук и ног.</p> <p>Уметь прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.</p>
--	--

		<p>Уметь перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга, в 2 шеренги после перерасчета, соблюдать интервалы в передвижении.</p> <p>Уметь метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивать и ловить мяч.</p>
--	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Данный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и охватывающее следующие направления развития и образования детей (далее именуемые как образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы и методики организации образовательной работы – в связи с недостаточной проработанностью определенных разделов в комплексных программах в части организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД).

Между разными возрастными периодами устанавливаются системные связи (в задачах, содержании, методах воспитания) – установление таких связей обеспечивает целостность Программы.

Обязательная часть ОП (68%) – «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой.

Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (32%) – О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников», И.И.Каплуновой,

2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям		
	Обязательная часть ОП(68%)	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (32%)
<p>2.1. Образовательная область - Социально-коммуникативная</p> <p>2.2. Значимые характеристики</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
<p>2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы: занятия, совместные праздники с детьми и родителями, детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии, викторины, выставки, КВН и др.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация</p>	

	<p>(иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; <i>словесные</i> (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты и др.</p> <p>Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, игры и др.</p>	
<p>Условия:</p> <p>обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</p> <p>поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</p> <p>установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</p> <p>развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</p> <p>развитие умения детей работать в группе сверстников;</p> <p>б) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		
<p>2.1. Образовательная область – Познавательное развитие Значимые характеристики</p>	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и</p>	

	покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги и др. Способы: исследовательская, проектная, Методы: наглядные (наблюдения, показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий); словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа), практические (упражнения, опыты, игры и др.). Средства: дидактические игры, картины,	
Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; б) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
2.1. Образовательная область-Речевое развитие Значимые характеристики	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого	Речевое развитие (Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников») - включает развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи

	<p>творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; - связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами связной речи.</p>
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры- путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p> <p>Методы: наглядные (демонстрация предметов, картин, фотографий, кинофильмов; словесные (рассказ, беседа, обсуждение, указания, пояснения, и др.; практические (упражнения, опыты, работа ...)</p> <p>Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки скороговорки, пальчиковые игры.,</p>	<p>Формы: <i>НОД</i> Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?», составление рассказов на темы стихотворений; литературная викторина «По дорогам сказок», «Моя семья» (загадки, пословицы, рассказы. Стихи и т.д.)</p> <p>Игра-путешествие «Путешествие в страну Умных игр».</p> <p>Способы: <i>исследовательская:</i> по мотивам сказки «Пузырь, Соломинка и лапоть»; <i>проектная:</i> «Учимся общению», «Будем дружно мы играть»; <i>игровая:</i> «Придумай сказку»; <i>информационная:</i> «Купание медвежат», «Лиса и козел», «Лиса и кувшин»; <i>практическая деятельность:</i> «Объясни и покажи», создание музея «Книги наших бабушек» Методы: <i>наглядные:</i> картины: «В школу», «Лиса слисятами», предметы, игрушки из стекла, дерева, пластмассы, фотографии русских писателей. <i>Словесные: обсуждение</i> «Моя любимая игрушка», беседа «Дикие животные». <i>Практические:</i> упражнения на подбор</p>

		<p>родственных слов, «Слова- иностранцы», «Скажи о себе», «Подбери слово»; работа в уголке «Книжкин доктор» Средства: русские народные сказки «Лиса и рак», «Лиса и козел», литературные произведения «Еж» М. Пришвин, «Белка прыгала с ветки на ветку» Л.Н. Толстой; Рабочие тетради, картотека пальчиковых игр и др.</p>
<p>Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		
<p>2.1. Образовательная область- художественно-эстетическое развитие Значимые характеристики</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Художественно-эстетическое (Лыкова Л.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет») – развитие предполагает новый подход к художественно-творческому развитию детей в котором сочетается классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное. «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие танцевально - двигательного творчества детей под классическую музыку, формирование умения детей воплощать в движения различные образы.</p>
	<p>Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения,</p>	<p>«Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</p>

<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>праздники. Способы:исследовательская, проектная,игровая, информационная, практическая деятельность.</p>	<p>НОД: «Прогулка по зимнему лесу», «Большое путешествие» и др.; Музыкальные спектакли: «Старичок –лесовичок», «Пирожок и его друзья» и др.; Детские оперы: «Все театры в гости к нам»; Развлечения: «Фестиваль патриотической песни», «Веселое путешествие» и др.; Музыкальная гостиная: «В некотором царстве» Выставки музыкальных инструментов, рисунков «осенние листочки» и др.; Совместный концерт «По дорогам песни»и др. Викторины: «Композиторы»,«Дорогой победы» и др.; Праздники: «Осенние листья», «Новогодний праздник» и др.</p>
	<p>Методы: наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>	<p>«Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Методы: наглядные: показ с импровизацией «Паучок», «Зайчики илисички» и др., музыкальных инструментов, портреты композиторов, показы совместные: «Море волнуется..», «Ожившая кукла» и др., просмотр иллюстраций: «Времена года», «Домашние животные» и др. Словесные: Беседы: «О композиторах», «Осень», «О листике осеннем», по содержанию музыкального произведения и др. Практические: Игры «Где же наши ручки», «Саночки» и др.; народные песенки «Карусель», «Ладушки» и др, прибаутки «Петушок» и др.</p>
	<p>Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды</p>	<p>«Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. художественная литература: Русские народные сказки, фольклор: русские потешки, загадки,</p>

	театров, игры.	пословицы и др., музыкальные произведения: Марш Музыка Е.Теличеевой , Вальс Музыка А.Жилина, Полька Музыка М.Глинки и др. все виды театров: театр кукол «Би-Ба- Бо», настольный театр «Руковичка», Три поросенка» варежковый театр «Матрешка» и др , игры: дидактические игры - «Узнай и сложи попевку», «Ритмические палочки» и др. , картотека пальчиковой гимнастики, материалы по теме «В стране музыкальных инструментов», портретная галерея композиторов.
<p>Условия: создание обстановки эмоционального благополучия; создание и обновление предметно-развивающей среды; творческий подход к содержанию образования; вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей; синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); преемственность в работе с учреждениями культуры; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		
<p>Образовательная область «Физическое развитие» 2.2. Значимые характеристики</p>	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с</p>	

	<p>правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы: НОД в игровой форме, кружковые занятия, гимнастики разных видов, физминутки и динамические паузы, прогулки, насыщенные двигательной активностью, физкультурные досуги, спортивные праздники, оздоровительные процедуры.</p> <p>Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.</p> <p>Методы: <i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p> <p>Средства: стихи, песни, пословицы,</p>	

	физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - зоны физической активности;
 - закаливающие процедуры;
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь
- семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
- Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
- Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

Информационное взаимодействие с родителями:

- Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка»),
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Создание специальных стендов.	<p>Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>
-------------------------------	--

2.4. Особенности ОД разных видов и культурных практик

- для детей дошкольного возраста:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

	<p>реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;</p> <p>установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;</p> <p>построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;</p> <p>обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.</p> <p>Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.</p> <p>Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:</p> <p>в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;</p> <p>в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;</p> <p>в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.</p>
<p>2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы</p>	<p>В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p>

	<p>В дошкольном возрасте - организация: предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); <p>коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице); двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).</p>
<p>6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</p>	<p>В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> повышать психологическую компетентность родителей (учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей); убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с Учреждением режима дня для ребенка дошкольного возраста; учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми дома; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; постоянно вести работу по профилактике заболеваний, формированию иммунитета ребенка. Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную деятельность: стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки; беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции; педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам; совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования); экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, колонка специалистов на сайте ДОУ, публичный отчет заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей. родительский день в ДОУ (совместная деятельность для желающих родителей), приглашение родителей для оказания посильной помощи ДОУ и др.

	<p>Наиболее сложные области построения детско-родительских отношений: проблемы свободы воли ребенка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого; способы воздействия на поведение ребенка (проблема поощрений и наказаний, эмоционального шантажа и манипуляций); проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.</p>
<p>2.7. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)</p>	<p>Программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.</p> <p>Целью является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.</p> <p>Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение к миру.</p> <p>Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Обучение осуществляется на русском языке.</p> <p>Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особую роль занимает мотивация к безопасной деятельности, формированию представлений о семейных взаимоотношениях, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения, в быту, социуме, природе.</p> <p>Педагог, знакомя детей с природой, культурой родного края и к отбору содержания работы, выделяя то, что характерно для данной местности.</p> <p>Население пос. Большаково (около 2448 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, армяне, литовцы.</p> <p>Имеются предприятия «Ремонтник», крестьянское хозяйство «Подлесное». Большая часть родителей работают в торговой промышленности.</p> <p>Необходимо продумывать формы и методы работы с детьми, которые раскрывают: - людей, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за ее пределами; соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменитых дат; проживание людей разных национальностей.</p>

	<p>Реализация принципа приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий праздников. При проведении работы необходим комплексный подход. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие любознательности, развитие образного и логического мышления ребенка. В ДОУ планируется активно внедрять работу по патриотизму и краеведению.</p> <p>Сложившиеся традиции Учреждения.</p> <p>В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОУ. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции:</p> <p>чествование именинников (взрослых и детей); ежегодный День открытых дверей; День знаний; Осенний бал; Празднование новогодних ёлок» Масленица; До свиданье детский сад! (выпускной бал) День защиты детей; совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья.</p>
--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы	Основное оборудование	Основное оснащение
	детские столы: детские стулья: шкафы для хранения дидактического материала:персональные компьютеры: Ноутбуки «Lenovo»: МФУ: Мультимедийное оборудование:Музыкальный центр: Фортепиано: Телевизор:	Палочки Кюизенера (цветные)Блоки Дьенеша: Геоконт Малыш: Коврограф Ларчик: Математический планшет (учебно -игровое пособие): Игровизор с маркером Квадрат Воскобовича 2 цв. Квадрат Воскобовича 4 цв. Счетовозик (игра-шнуровка) Теремки Воскобовича: Конструктор Звездочки:

<p>DVD плеер: Театральные ширмы: . Акустическая система «Yamaha», микшерный пульт:</p>		<p>Томик: Конструктор металлический: Головоломка «Гексамино»: Головоломка «Пифагора»:</p>
<p>Микросистема DVD Hi-Fi: Фотоаппарат: Тактильная дорожка: Тактильная дорожка волна: Двухсторонняя тактильная панель: Зеркальный шар с мотором: Облучатель «Дезар» Треугольник музыкальный: Перкуссия Чаймс: Перкуссия DP-113: Ложки деревянные: Свистульки: Тамбурин: Трещетка: Молоточек музыкальный: Бубны: Барабан: Шумовые инструменты: Флейта, дудки, гусли, гармошки, гитары, маракасы Колокольчики Пальчиковый театр Ширма «Теремок» для кукольного театра (настольная) Настольный театр Говорящая сова Говорящий кот: Стенд «Детям о пож. безопасности» Стенд «Уголок без. дорожного движения» Стенд «Погода» Стенд «Я имею право» Мат:</p>		<p>Головоломка «Танграм»: Головоломка «Листик»: Головоломка «Волшебный квадрат»: Головоломка «Волшебный круг»: Конструктор Техно Мельница: Набор изучаем цвета и формы: Информационно-деловое оснащение: Дидактический материал по экологии: Картотека предметных картинок: Картотека сюжетных картинок: Картотека портретов художников и писателей: Карточки для занятий в детском саду и дома: Дидактический материал: Демонстрационные картины и дидактические модели: Металлофон:</p>
	<p>Мешочки для корректировки осанки и метания Мяч мягко набивной Маленькие мячи: Мячи среднего размера Большие мячи Короткие веревочки Массажеры для стоп Фитбол мячи Скакалки Гимнастические палки Обручи Спортивная форма (3 комплекта) Костюмы для детей: "Ангел", "Арлекин", "Баба-яга", "Белка Дорка", "Буратино", "Вельможа", "Весна ранняя", "Витязь", "Волк", "Грибок", "Дюймовочка", "Ежик", "Ёлочка", "Змея", "Золушка", "Карлсон", "Клоун Петя", "Клоунесса Ириска",</p>	

	<p>"Королева", "Королева ночи", "Король", "Кот в сапогах", "Кот Васька", "Кошка", "Красная шапочка", "Курочка", "Утёнок", "Козлик", "Козочка", "Лето красное", "Летучая мышь", "Лисёнок", "Лисичка сестричка", "Мальвина", "Медведь полярный", "Медведь Топтыгин", "Мушкетер короля", "Мышонок", "Мышка", "Олень", "Петух", "Принцесса", "Пьеро" "Собака", "Царевна лягушка", "Царица", "Шут". Костюмы для взрослых: "Дед Мороз", "Снегурочка", "Лиса" "Султан", "Карабас-барабас"</p>	

**Режим дня на сентябрь-май при 9-часовом пребывании детей
в дошкольном образовательном учреждении**

Возраст детей Режимные Моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения			
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение Утренняя гимнастика	8.00-8.40.	8.00-8.40	8.00-8.50	8.00-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Утренний сбор	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Работа в центрах активности по выбору детей	9.10-9.50	9.10-10.00	9.10-11.10	9.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка ("открытая площадка") Возвращение с прогулки	10.00-12.15	10.00-12.20	11.10-12.40	10.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50	12.20-12.50	12.40-12.55	12.40-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность, вечерний сбор	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

3.4. Учебный план образовательной деятельности

Учебный план основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Прохладенская ООШ»											
№ п/п	Образовательная часть – 68,9%	Дошкольный возраст									
		1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		4 год обучения		5 год обучения	
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
1.	Социально-коммуникативное развитие (социальный мир)	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
2.	Познавательное развитие										
2.1.	Математическое и сенсорное развитие	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
2.2.	Мир природы	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
3.	Речевое развитие										
3.1.	Развитие речи	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
3.2.	Подготовка обучения грамоты	-	-	-	-	-	-	1	36	1	36
3.3.	Чтение художественной литературы	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
4.	Художественно-эстетическое развитие										
4.1.	Рисование	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
4.2.	Лепка	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
4.3.	Аппликация	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
4.4.	Конструирование	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
5.	Физическое развитие	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
	Итого:	6,75	243	6,75	243	6,75	243	9	324	10	360
Часть, формируемая участниками ОО – 31,1%											
1.	Речевое развитие (развитие речи)	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
2.	Художественно-эстетическое развитие										
	Рисование	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
	Лепка	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
	Конструирование	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Итого	3,25	117	3,25	117	3,25	117	4	144	4	144
	Общий итог	10	360	10	360	10	360	13	468	14	504

3.5. Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год

Содержание	Возрастные группы				
	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвёртый год обучения	Пятый год обучения
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
График каникул	с 29.12.22 по 12.01.23		01.06.2023- 31.08.2023		
Окончание учебного года	31 мая 2022 г.				
Продолжительность учебного года					
Всего недель учебных	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
I полугодие	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель
II полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
ОД	Ежедневно в соответствии с расписанием ОД	Ежедневно в соответствии с расписанием ОД	Ежедневно в соответствии с расписанием ОД	Ежедневно в соответствии с расписанием ОД	Ежедневно в соответствии с расписанием ОД
Время ОД	В	В	В	В соответствии	В соответствии с

	соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	с расписанием дня для каждой возрастной группы	расписанием дня для каждой возрастной группы
Недельная образовательная нагрузка	10	10	10	13	14
Сроки проведения мониторинга	03.09.22 -15.09.22				
Праздничные дни	4 ноября,(3—5 ноября),1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 по 2 мая, 8 , 9 мая				

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива ботников ДОУ. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции: чествование именинников (взрослых и детей); ежегодный День открытых дверей; день здоровья; день знаний; день защиты детей; выпускной; день матери; совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»; день России; праздник совместно с родителями воспитанников «Рождество Христово»; «Светлая Пасха»; праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ; «Широкая Масленица»; День космонавтики.

Важно создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны (1 мая), 9 мая, Выпускной, День защиты детей, Досвидания, лето!, День знаний.

Вариативные формы, способы, методы проведения традиционных мероприятий:

- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы);
- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга - непродолжительно);
- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организаций, приглашённые лица и прочее);
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир ораторов», «Юные натуралисты», «Что, где, когда?» и прочее);

	<p>экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);</p> <p>целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с календарно-тематическим планом работы);</p> <p>тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ);</p> <p>проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в ежемесячный план работы ДОУ);</p> <p>разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа).</p>
<p>7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:</p> <p>возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</p> <p>реализацию различных образовательных программ;</p> <p>в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия:</p> <p>учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;</p> <p>учёт возрастных особенностей детей.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.</p> <p>1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <p>игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,</p>

экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

для реализации задач образовательных программ, реализуемых Организацией, учёта национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в ДОУ имеется (7 групп, наличие спален, кабинетов, музыкального зала, мини лабораторий в группах и прочее);

описание территории (наличие 7 прогулочных площадок и оборудования на них, цветников, экологических

	<p>уголков и прочее);</p> <p>описание территории, прилегающей к организации (наличие рядом объектов, позволяющих более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): перекрёсток, магазины, школы, парки и прочее;</p> <p>выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательного-исследовательской деятельности в природе;</p> <p>наличие мест для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых (релаксационные уголки, уголки с набором подушек, любимых игрушек детей).</p> <p>Важно создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования и полифункциональности среды (выносное спортивное оборудование, надувные бассейны, горки, качели, ширмы, мебель - трансформер и прочее).</p>
--	---

Элементы предметно-пространственной среды	Возможности Учреждения
Оборудование для социально-коммуникативного развития	<p>Игровая мебель по росту ребенка.</p> <p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, орудия труда разных профессий и др.)</p> <p>Театрализованные игрушки (куклы -театральные персонажи куклы би бабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.).</p> <p>Строительные и конструктивные материалы (наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал).</p> <p>Дидактические и авто-дидактические игрушки (народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры).</p> <p>Игрушки-забавы (фигурки и игрушки с механическими, электротехническими и электронными и прочими устройствами).</p> <p>Фотографии.</p>
Оборудование для познавательного развития	<p>Библиотека. Аудиотека. Природные материалы.</p> <p>Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей.</p> <p>Игрушки для сенсорного развития. Движущиеся игрушки. Игрушки-забавы.</p> <p>Игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки).</p> <p>Оборудование для игр с водой в летнее время (тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и т.д.).</p> <p>Технические игрушки (калейдоскопы). Строительные и конструктивные материалы.</p> <p>Автодидактические игрушки (вкладыши, матрешки, молоточки и т.д.)</p> <p>Познавательная литература, предметные картинки, фотографии.</p>

Оборудование для речевого развития	<p>Настольные театры, игрушки-копии животных.</p> <p>Игрушки сюжетные. Художественная литература.</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных(бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт),</p> <p>полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовыебутылки, пуговицы),</p> <p>природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина).</p> <p>Игры-пособия из бросового материала для развития дыхания.</p>
Оборудование для художественно-эстетического развития	<p>Бросовой материал для творчества; материалы для творчества в изобразительной деятельности, лепке, ручном труде.</p> <p>Раскраски.</p> <p>Изделия народных промыслов.</p> <p>Синтезатор. Фортепиано. Аудиотека.</p> <p>Музыкальные игрушки (имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков).</p> <p>Самодельные звучащие предметы.</p> <p>Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература с книжной графикой.</p>
Оборудование для физического развития	<p>Бактерицидные облучатели.</p> <p>Тренажеры. Оборудование для физкультурных занятий и спортивных игр.</p> <p>Игрушки для двигательной активности, направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды).</p>

Краткая презентация основной общеобразовательной программы МБОУ «Прохладенская ООШ»

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса дошкольного образования МБОУ прохладненская ООШ» (далее ДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ: О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников», И.И.Каплуновой, И.И.Новоскольцевой «Ладушки», И.А.Лыковой «Цветные ладошки», С.Н.Николаевой «Юный эколог».

Парциальная программа О.С.Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» направлена на воспитание звуковой культуры речи, словарную работу, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания – решается на протяжении всего дошкольного возраста, на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение задачи и меняются методы обучения. Главная цель речевого воспитания, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Актуальность парциальных программ И.И.Каплуновой, И.И.Новоскольцевой «Ладушки» состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста. В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры. Цель данной программы- создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть образовательной деятельностью (далее – ОД), осуществляемой в ходе режимных моментов.

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

В 2022-2023 учебном году в ДОУ функционирует 3 группы, из них:

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 3.

- группа № 1 - для детей подготовительного дошкольного возраста (6-7 лет);
- группа № 2 – для детей разновозрастного дошкольного возраста (2-7 лет)
- группа № 3 – для детей разновозрастного дошкольного возраста (2-7 лет)

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 9 – часовым пребыванием. Общее количество детей – 35.
Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники дошкольного учреждения.
Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Образовательная программа формируется с учетом значимых для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями.

Ознакомление родителей с результатами.

Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: зоны физической активности; закалывающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

Материально-техническое оснащение ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы.